

Didaktische Handreichung: Aufgabe Événement

Aufgabenmerkmale

Thema	Freizeit und Sport
Textsorte	Zeitungsmeldung
Lesestil	detailliert

Merkmale der Teilaufgabe

Teilaufgabe	1
Kompetenzstufe	B1

Aufgabenbezogener Kommentar

Die Aufgabe erfordert von den Lernenden, die Hauptaussage eines relativ kurzen Textes (Zeitungsartikel) zu erfassen. Zur Lösung der Aufgabe ist es notwendig, die relevanten Textstellen zu erkennen und zu verstehen (detaillierter Lesestil).

Mögliche Bearbeitungsschritte:

- Leseerwartung aufbauen: Überschrift (Evenement) und Situierung (*article dans DNA, le journal hebdomadaire sur l'Alsace*)
- Leseerwartung durch Lesen der Aufgabenstellung (*le titre qui résume le mieux cet article*) und der Antwortmöglichkeiten spezifizieren (*championnat, projet sportif, pièce de théâtre, solidarité*)
- Textsortenkenntnisse (Zeitungsartikel) und Wortschatz zum Thema „Schulaktivitäten“ aktivieren
- zur Orientierung zunächst überfliegendes Lesen → Globalverstehen, evtl. erster Lösungsversuch
- beim zweiten Lesen Aufmerksamkeit auf relevante Textteile richten (z. B. *grande fête sportive et solidaire*, „*Km solidarité*“, *élèves, écoles, ont couru en faveur de l'association Art et Santé*)
- drittes Lesen zum Ausschließen von drei Antwortmöglichkeiten durch nochmaliges genaues Lesen der Textumgebung bei den Signalwörtern und zur Kontrolle

Mögliche Schwierigkeiten:

- fehlendes Weltwissen zum Thema, hohe Informationsdichte
- evtl. unbekannte Lexik (z. B. *hebdomadaire, la communauté urbaine, écoliers, en faveur de*), Häufung von (evtl. unbekannten) Eigennamen (z. B. *DNA, le jardin des Deux-Rives, „Km solidarité“, CM2, l'Ortenau, l'association Art et santé*)
- komplexe Strukturen (z. B. *Imparfait*), metaphorischer Gebrauch des Wortes *théâtre* (im Sinne von „Kulisse“)
- die übrig bleibenden Lösungsmöglichkeiten sind textnah formuliert (z. B. *pièce de théâtre, solidarité/écoles*)

Anregungen für den Unterricht

Möglichkeiten der Leistungsdifferenzierung:

- leichter: Eine oder zwei Lösungsmöglichkeiten entfernen (z. B. *Une grande pièce de théâtre* und/oder *Solidarité avec les écoles*)
- leichter: Antwortmöglichkeiten auf Deutsch geben

- schwieriger: Fragen nach Details (z. B. Veranstaltungsort, teilnehmende Klassen, Herkunft, Teilnehmerzahl, Art der sportlichen Aktivität)

Weiterarbeit im Thema:

- Systematisierung des Wortschatzes zum Thema „Schule“
- Wortschatzarbeit zum Thema „Engagement“
- Schreiben: Die Lernenden schreiben nach dem Muster des Artikels einen kurzen Bericht über ein ähnliches Projekt, an dem sie bereits teilgenommen haben
- Sprachmittlung: Die Lernenden mitteln die Hauptinformationen aus französischen Artikeln zu weiteren Projekten
- Sprechen (monologisch): Die Lernenden bereiten einen Mini-Vortrag (von ca. einer Minute Dauer) zu dem Thema *Je m'engage* vor
- Schreiben/Sprechen (monologisch/multilogisch): Die Lernenden suchen im Internet nach ähnlichen Projekten in ihrer Umgebung und stellen sie schriftlich/mündlich vor (Wer macht was? Wann? Wo? Zu welchem guten Zweck?); die Lerngruppe wählt die interessantesten Projekte aus

Weiterarbeit am Lesestil:

- detailliertes Lesen üben: Beim Lesen Aufmerksamkeit auf relevante Textteile richten (s. o.), diese markieren, Lösungen begründen